N°4423 • 18 JANVIER 2023 • 2,70 €

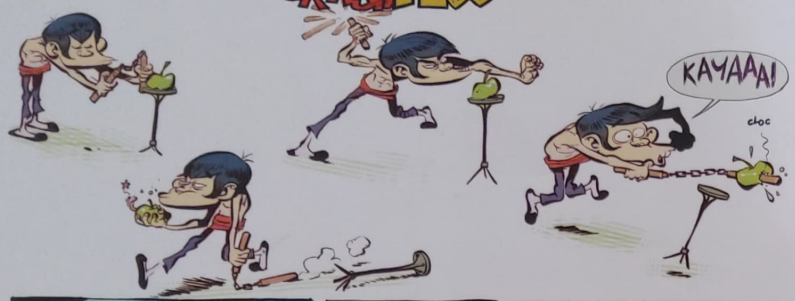
SPiROU

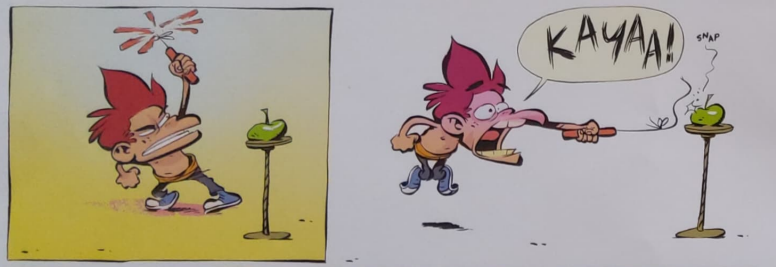
Derniers jours d'insouciance pour CHAMPIGNAC

Scénario & Dessin
DAB'S

CRASH TEX

Couleur
GOM





Scénario
FABCARO

L'ÉDITO

Dessin FABRICE ERRE
Couleur SANDRINE GREFF

LE SOMMAIRE

2 **Crash Tex** 4 **Champignac** Quelques atomes de carbone (1/7) 11 **Kid Paddle** 12 **Capitaine Anchois** 14 **Brad Rock**
15 **Le coin des lecteurs** 16 **Cédric** 20 **Les Minions** 21 **La pause-cartoon** 22 **Pernille** 23 **Nelson** 25 Mini-récit
29 **Les Amis de Spirou** (7/8) 36 **Elliot au collège** 37 **La leçon de BD** 38 **Le métier le plus dangereux du monde** (5/8)
46 **Le Coach** 48 **Jeux** 50 **En direct du futur** 51 **Game Over** 52 **Le Petit Spirou**

+ ENCART : Couverture du mini-récit **Spouri et Fantaziz**

SPIROU n°4423 du 18/01/2023. ISSN 0771807L. Commission paritaire: 1222 U 82535. Hebdomadaire édité par les Éditions Dupuis, R.P.M. 0429.160.543. Dépôt légal: 1e trim 2023. © Dupuis, 2023.
Rédaction et siège social : 52, rue Destrée, B-6001 Marcinelle. Tél.: +32 (0)71 600 500 - spirou@dupuis.com. **Éditeur responsable:** Julien Papelier - 52, rue Destrée, B-6001 Marcinelle. **Directeur de la publication :** Frédéric Niffle.
Rédacteur en chef : Morgan Di Salvia. **Secrétaires de rédaction :** Laure Bavay, Adrien Vinay, Coline Strythagen. **Rédacteurs :** Damien Perez, Paul Salis. **Correcteurs :** Christelle Daussin, Alain Henriet, Oriane Krief.
Graphistes : Frédéric Niffle, Julien Martiare. **Secrétaires administratives :** Angélique Delonowski, Mireille Domoulin. **Directeur éditorial :** Stéphane Beaujean. **Marketeurs :** Olivier Beyaert, Ludovic Bourguignon.
Abonnement : spirou@edis.fr - BELGIQUE : Spirou, 52 rue Destrée, 6001 Marcinelle. Tél. +32 (0)71 600 503 - FRANCE/ETRANGER : Spirou B250 - 60643 Chantilly Cedex Tél. : + 33 (0)3 44 62 52 92.
Distribution : FRANCE : MLP. BELGIQUE : A.M.P. Pour toute demande de réassort, les diffuseurs de presse s'adresseront à leur agence de messagerie. Les anciens numéros ne sont pas disponibles.
Régie publicitaire : spirou@dupuis.com. La responsabilité de l'éditeur ne peut en aucun cas être engagée par le contenu des publicités. **Fabricant :** Jérôme Flament.
Imprimé en Belgique par Moderna Printing. Provenance papier : Belgique. Taux de fibres recyclées : 0%.
Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources recyclées et contrôlées. **Marges :** Sti. **Jeux :** Romain Garouste. **Couverture :** David Etien & BeKa.
PEFC PEFC/07-31-113
ACPM CIM 2023

Champignac, l'inventeur amoureux

Dans cette nouvelle aventure, Champignac, Blair et leur communauté de scientifiques vont être confrontés à une découverte médicale majeure. Mais que Champignac ne pourra jamais dissocier d'un terrible drame personnel...

Où retrouvons-nous Pacôme ?

BEKA Là où se terminait le tome 2 de *Champignac*, à Bletchley Park en 1941, alors que Blair et lui décodent des communications ennemies pour les services secrets britanniques. Blair va découvrir qu'elle est enceinte. Mais, désireuse de garder le contrôle de son corps et de décider du moment où elle voudra être mère, elle choisira d'interrompre sa grossesse. Pacôme la soutiendra. Sans se douter que vont ainsi démarrer pour lui dix années noires...

Dans les années 1940, ce choix était puni par la loi...

B. Oui. Avec tout de même une belle hypocrisie : les classes aisées pouvaient appeler leur médecin de famille pour régler en toute discrétion un "dérangement féminin", alors que les classes populaires étaient obligées de faire appel à des "faiseuses d'anges", avec tous les risques que cela comportait.

À l'époque, le corps des femmes était mal connu des médecins...

B. Les manuels d'anatomie ne prenaient tout simplement pas en compte le corps féminin. La médecine était faite par et pour les hommes. Champignac va donc nous expliquer le fonctionnement du cycle féminin. Pour nous, si une explication scientifique n'est pas trop doctorale, elle peut être aussi intéressante que l'aventure elle-même. On découvre quelque chose, comme dans une intrigue policière. Le tout est de la rendre divertissante grâce à des éléments extérieurs. Chez Franquin, c'était le Marsupilami qui perturbait les explications de Champignac. Nous, nous avons utilisé... des lapins.

Pour écrire cette partie scientifique, nous avons été relus par un médecin et un chercheur en biotechnologie.

Les franquiniens vont eux aussi vous relire avec attention. Car votre Champignac va vieillir, et donc se rapprocher de celui de Franquin...

DAVID ETIEN L'idée, dans les deux premiers albums, était de faire un Champignac jeune, plus dynamique, dont on pouvait se demander comment il aboutirait au comte codifié par Franquin. Cette aventure va fournir des réponses, en décrivant un drame terrible qui va toucher Pacôme, puis en montrant, des années plus tard, comment il est devenu ce vieil homme. Un exercice qui m'a contraint à dessiner Champignac différemment, en changeant ses attitudes et ses postures, afin d'induire le poids des ans, mais aussi celui du passé...

Champignac va croiser un personnage historique : Margaret Sanger.

B. Infirmière new-yorkaise, elle avait côtoyé la détresse de ces femmes enchaînant les grossesses sans aucun contrôle sur leur corps. Certaines auraient préféré mourir que d'avoir un enfant de plus... Ce qui poussa Margaret Sanger à créer le Planning familial, organisme délivrant aux femmes des informations sur la contraception, alors que c'était totalement interdit. Un sujet sur lequel Pacôme aura beaucoup travaillé lui aussi, et qui lui vaudra d'accompagner Margaret à Boston, en 1951. Le début pour lui d'une incroyable course-poursuite...

Le combat de Margaret lui vaudra l'hostilité de la société américaine bien-pensante...

B. Cette aventure montrera des altercations entre Margaret et certains opposants. Nous avons utilisé les vraies répliques de Margaret Sanger, telles que rapportées par les journaux. Margaret travaillera avec le médecin Gregory Pincus, futur inventeur de la pilule contraceptive, aidé par la générosité d'une veuve millionnaire : Katharine McCormick. C'est grâce à toutes ces personnes que la pilule contraceptive a pu exister.

Entre Histoire, drame et aventure, cet album n'a pas dû être simple à dessiner !

D.E. Au contraire, c'est le genre de récit que j'adore mettre en scène. On y trouve des émotions très fortes, des ruptures temporelles, des drames, mais aussi des courses-poursuites en voiture, en train, en avion et à cheval. Il y a même de l'humour ! Et bien sûr, une très belle réflexion sur la place des femmes dans la société, et les libertés qu'elles ont acquises.

Certains penseront que ces thématiques n'ont rien à faire dans un journal tous publics comme *Spirou*...

B. Quoi que tu fasses, il y aura des mécontents. Avec *Les Schtroumpfs*, Peyo fut à la fois accusé de fascisme et de communisme ! On peut bien sûr se poser la question de savoir si l'interruption de grossesse et la contraception sont des sujets tous publics. Et pour nous la réponse est claire : c'est « oui ». D.P.

→ Découvrez la suite de l'interview sur spirou.com/bonus-de-la-redac.

Scénario BEKA

Champignac

Dessin & Couleur DAVID ETIEN

RÉSUMÉ : Recruté par son ami le professeur Black, Champignac s'est retrouvé en Angleterre à Bletchley Park en juin 1940 pour aider Alan Turing à décrypter la machine allemande Enigma. Il y a rencontré Blair Mackenzie, une linguiste présente en qualité d'experte en allemand. Une histoire d'amour a réuni ces deux êtres surdoués et incompris n'hésitant pas à mettre leur intelligence au service de la paix...

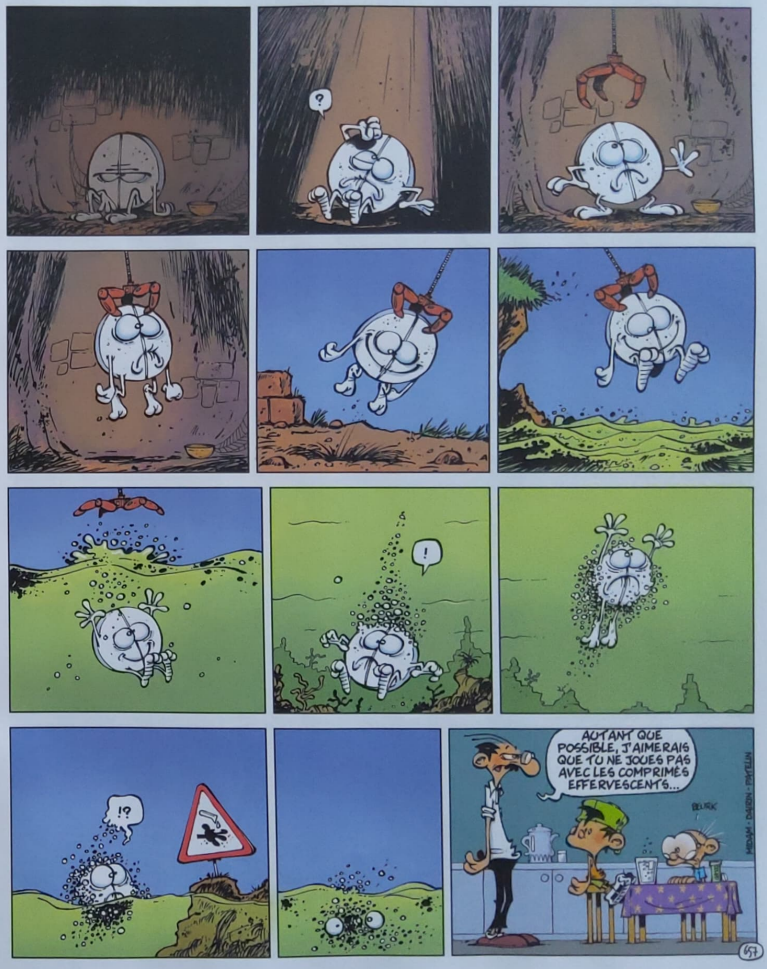
REGARDEZ, L'EMBRYON SE FIXE ICI... HUMM...
NOUS TENONS UNE PISTE.
TU DEVRAIS VENIR VOIR, BLAIR...
BLAIR ?
?!
Mes amis, ce n'est pas à vous de m'aider cette fois. Je dois me débrouiller seule.
Blair
PS : Et ce n'est pas négociable.
SABRE DE BOIS !
BLAIR !
BLAIR !
BLAIR !
4

TOC, TOC !
5

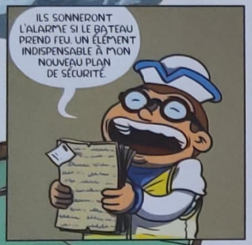
À SUIVRE...

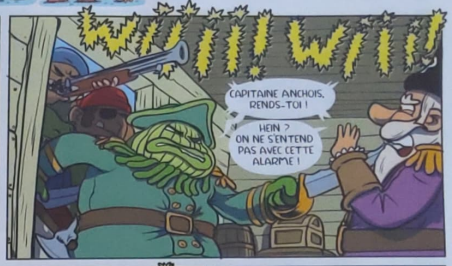
Scénario MIDAM & PATELIN
Dessin MIDAM & DAIRIN
Couleur ANGÈLE

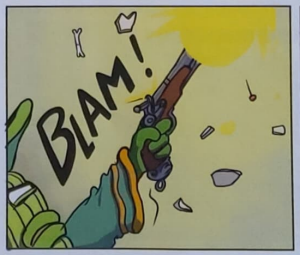
KID PADDLE



Capitaine Anchois







Scénario & Dessin
JILÈME

BRAD ROCK
the gold digger

Couleur
SOPHIE DAVID

LE COIN DES LECTEURS

LES BD DE MA VIE

STI

On ne peut pas être l'auteur de Spirou et Fantasperge sans avoir une solide culture BD. Vérifions ça avec Sti!

La BD qui t'a fait le plus rire ?
Sti C'est un gag dans le 4e tome de *Titeuf*. Il fait du frisbee avec une bouse de vache. Je me souviens avoir eu un fou rire et ne plus arriver à m'arrêter. J'adore les gags à base de pipi-caca, je suis un grand enfant !

La BD que tu as prêtée et que tu n'as jamais revue ?
> J'ai encore le seum ! C'était l'édition noir et blanc du *Grand pouvoir du Chninkel*. Je l'ai rachetée en couleurs mais le noir et blanc de Rosinski était vraiment incroyable. Cette BD est une véritable claque.

La BD la plus précieuse de ta collection ?
> *Panade à Champignac* parce qu'il y a l'histoire *Bravo les Brothers*, que j'ai lue des dizaines de fois. C'est la quintessence ultime de la grande époque de Franquin. Gaston et les singes sont tellement marrants, ça me donne toujours beaucoup d'inspiration de relire cette histoire.

Le personnage de BD dont tu étais secrètement amoureux ?
> *Lamu* de Rumiko Takahashi. C'est une extraterrestre en bikini léopard. Sa beauté japonaise me mettait en émoi, elle chamboulait l'adolescent prépubère que j'étais !

La plus chouette dédicace que tu as eue ?
> Dans une librairie à Brest, je dédicaçais à côté de Philippe Geluck. Il avait une file d'attente à la Disneyland et moi pas grand monde. J'ai quand même fait quelques dédicaces, car les gens ont eu pitié. Geluck a été très sympa, il m'a fait une dédicace qui m'a beaucoup fait rire, mais je ne peux pas dire dans *Spirou* ce qu'il a dessiné, c'était trop adulte !

La première BD que tu as achetée ?
> Encore du Rosinski-Van Hamme. C'était *Au-delà des ombres*, pour moi le meilleur *Thorgal*. Ensuite, j'ai dépensé tout ce que j'avais pour avoir d'autres albums de la série.

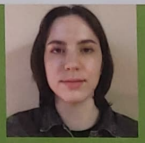
La BD que tu as un peu pompée ?
> J'assume parfaitement mêtre beaucoup inspiré graphiquement du *Tom Carbone* de Luc Cromheecke. Encore maintenant, je me reconnais comme un de ses disciples. J'ai eu la chance de faire une BD avec lui dans *Spirou* qui s'appelait *L'île carrément perdue*.

La dernière BD que tu as achetée ?
> J'aime beaucoup le rétrogaming, j'ai acheté *Super Pixel Boy* dessinée par Boris Mirroir. Ça m'a rappelé ma jeunesse ! Et puis comme on habite tous les deux au Havre, c'était corporate d'acheter sa BD !

La BD que tu as le plus offerte ?
> *Les profs*. Ma sœur est prof, donc tous les ans, je lui achète sa BD des *Profs*. Et maintenant, c'est encore mieux, comme je suis coscénariste de la série, j'ai la BD gratis ! Haha. Je suis toujours en train de lui poser des questions pour trouver de nouveaux gags, il y en a certains avec des références qu'elle seule peut comprendre ! P.S.

L'ABONNÉE DE LA SEMAINE

Chaque semaine, un abonné est tiré au sort et reçoit un album de son choix.



Rose Temporel
20 ans, Auray

Toujours fan de *Spirou* alors que tu es adulte, Rose ?
Je l'ai découvert dans la salle d'attente de mon dentiste quand j'étais en primaire, je n'ai jamais arrêté. J'ai toujours aimé la BD, je suis moi-même étudiante en art et je me destine à faire de l'animation. D'ailleurs, *Spirou* a un peu participé à ma vocation.

La série du journal qui t'a le plus marquée ?
C'est *Harmony*, j'adore ce genre d'histoire avec du fantastique, de la magie, de l'aventure. Et esthétiquement, c'est vraiment très joli. Sinon j'aime aussi beaucoup *Frnck*, *Dad* et *Les Nombrils*.

LE STRIP DONT VOUS ÊTES LA STAR

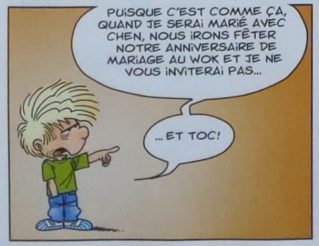
Scénario SERGIO SALMA Dessin & Couleur LIBON

MODE D'EMPLOI : Pour devenir vous aussi un personnage de BD, envoyez-nous **une photo** (format carte d'identité), **le nom de votre série préférée** du journal et citez **deux choses que vous aimez dans la vie**. Pour participer, envoyez votre candidature à **pastousalafois@spirou.com**.

Scénario & Dessin
LAUDEC

CÉDRIC

Couleur
LEONARDO

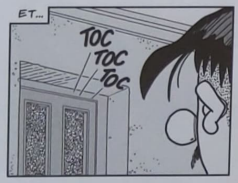


CE SOIR-LÀ...
GERMAINE, JULES... ATTENDEZ! LA PETITE N'EST PAS BIEN DU TOUT!

AU... AU MOMENT DE LA METTRE AU LIT, JE ME SUIS RENDU COMPTE QU'ELLE ÉTAIT BRÛLANTE. ELLE DOIT AVOIR DE LA FIÈVRE.

QUELQUES INSTANTS PLUS TARD...
TU PEUX RENTRER CHEZ TOI, ERNESTINE. NOUS ALLONS NOUS OCCUPER D'ELLE.
VOUS... VOUS ÊTES SÛRS?

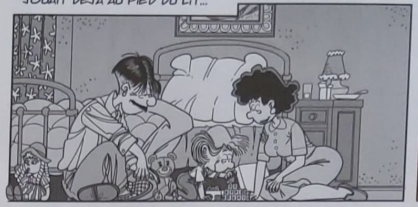
ALLÔ, DOCTEUR... VENEZ VITE MARIE-ROSE A UNE FORTE FIÈVRE... OUI... NOUS VOUS ATTENDONS.


ET...
TOC TOC TOC

BONSOIR JULES. OÙ EST-ELLE?
BONSOIR DOCTEUR, ELLE EST LÀ-HAUT DANS LA CHAMBRE AVEC MA FEMME.

CE N'EST PAS BIEN GRAVE. DONNEZ-LUI DIX GOUTTES TOUTES LES DEUX HEURES. PRENEZ BIEN SA TEMPÉRATURE ET PASSEZ-LUI DE TEMPS EN TEMPS UNE SERVIETTE HUMIDE SUR LE FRONT.
A96/3

NOUS AVONS PASSÉ DES HEURES AUPRÈS D'ELLE, À LUI PARLER, À LUI RACONTER DES PETITES HISTOIRES... À ESSAYER DE LUI ARRACHER UN PETIT SOURIRE...


NOUS N'AVONS JAMAIS OUBLIÉ CETTE NUIT. AU PETIT MATIN, LA FIÈVRE ÉTAIT COMPLÈTEMENT TOMBÉE ET TA MAMAN JOUAIT DÉJÀ AU PIED DU LIT...

NOUS ÉTIONS FATIGUÉS MAIS HEUREUX TOUS LES TROIS.

POUÔÔ
BON!

... OUI... NOUS AVONS RÉSERVÉ UNE TABLE POUR DEUX, FINALEMENT, NOUS SERONS QUATRE.
DIS, PÉPÉ, L'HISTOIRE QUE TU M'AS RACONTÉE, ELLE EST VRAIE?
OUI, BIEN SÛR... ENFIN... JE NE M'EN SOUVIENS PLUS TRÈS BIEN.
ALLEZ VOUS APPRÊTER. NOUS ALLONS TOUS AU RESTO.
A96/4

Scénario LAPUSS'
Dessin & Couleur COLLIN

les minions

SPORTA BIKINI
Il va y avoir du sport dans le tome 5.

Renaud+Lapiss' 2020

Les Fifiches du Proprofesseur

-Tu es sûr qu'on est des chausseurs-cueilleurs ?

Des gens et inversement

Scénario
DAV

Pernille

Dessin CYRIL TRICHET
Couleur ESTEBAN

SOINS DU VISAGE

YOGA

ACUPUNCTURE

FISH-PÉDICURE

BAIN DE BOUE

MASSAGE AUX PIERRES CHAUDES

RÉGIME BIO

Scénario, Dessin & Couleur
BERTSCHY

Nelson

POIL À GRATTER AU PAPRIKA
Un tome 24 qui ne manque pas de piment !

RIAD SATTOUF

RAJA PRÉSENTE

50e Angoulême

LA VIE EN BD

26→29 JANVIER 2023

FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA BANDE DESSINÉE

EXPOSITIONS, RENCONTRES, ATELIERS & PROJECTIONS

FESTIVAL ANGOULÊME 50 INTERNATIONAL DE LA BANDE DESSINÉE

mgen

france•tv

LIBÉRATION

Le Point

inter

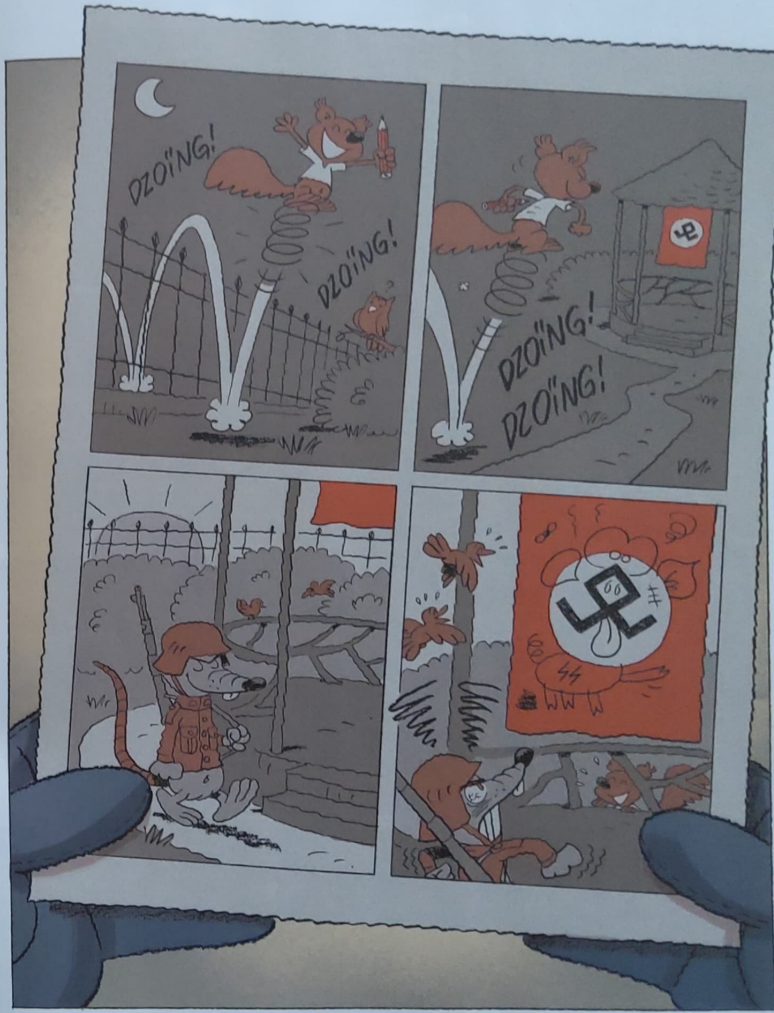
RÉSERVEZ VOTRE BILLET
sur bdangouleme.com
et autres points de vente habituels.

#FIBD2023

Les amis de SPIROU

Scénario JD MORVAN
Dessin DAVID EVRARD
Couleur BENBK

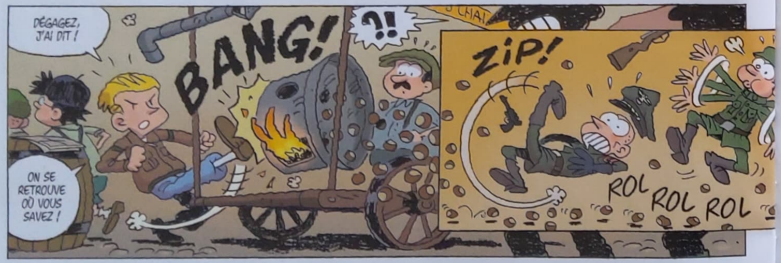
RÉSUMÉ : Le voisin affilié au parti Rex qui avait dénoncé à la Gestapo la famille juive de Spirouette au début de la guerre revient à la charge après avoir aperçu la jeune fille. Le club des AdS a décidé de contrer la censure en créant un magazine de BD clandestin destiné à rendre l'espoir aux gens. Avec Spirouette au dessin et Fantasio au scénario, les AdS ont créé et imprimé leur première histoire...



IL ENRAGE, C'EST ENCORE MEILLEUR SIGNE !!!
MARRONS CHAUDS

OUPS...
!

FILEZ, JE LES RETIENS !
MAIS...
TRiiiiiii!


DÉGAGEZ, J'AI DIT !
BANG!
?!
ZiP!
ROL ROL ROL
ON SE RETROUVE OÙ VOUS SAVEZ !

* CENSURÉ

MEIN ARSCH BRENNT!
CHAUDS LES MARRONS, CHAUDS !
TAP TAP!

COMME QUOI, LA BANDE DESSINÉE, ÇA PEUT VRAIMENT ÊTRE UNE ARME !
BONNE RÉACTION.
BRAVO ET SURTOUT MERCI !
HEUREUSEMENT QU'ON N'A PAS ENCORE NETTOYÉ LA PIERRE...
ON VA POUVOIR REFAIRE DES TIRAGES.
MAIS IL VA FALLOIR TROUVER COMMENT DISTRIBUER DE MANIÈRE MOINS RISQUÉE.
PLUS ON SERA DISCRETS, PLUS ON POURRA EN ÉCOULER.
...

"DISCRET", JE NE SAIS PAS SI ÇA LE SERA...

le journal de SPIROU
MAIS EFFICACE, J'EN SUIS CERTAINE !

LE FAIT QUE LES ALLEMANDS AIENT INTERDIT LE CARBURANT À TOUT LE MONDE SAUF À LEURS VÉHICULES VA NOUS RENDRE UN FAMEUX SERVICE !

PÉGAZ
CROUIK
CROUIK
CROUIK

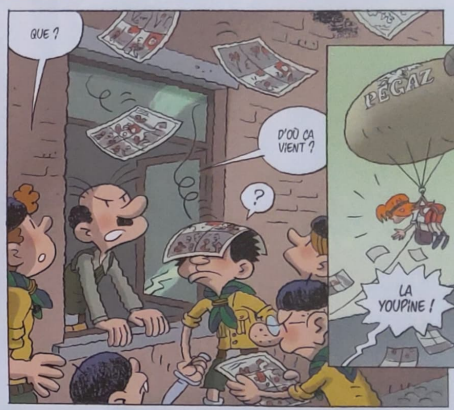
IL A CONNU DES JOURS MEILLEURS.
POUR FAIRE CE QU'ON VEUT, IL FAUDRAIT LE REGONFLER.
PÉGAZ
J'AI DÉJÀ VU CETTE MARQUE QUELQUE PART, MAIS OÙ ?...
MAIS OUI, BIEN SÛR ! JE SAIS !

PÉGAZ
BRAIRIE

POILDUR !
ALORS C'EST VRAI, TU ES RENTRÉ !
TU NOUS AS MANQUÉ, MON VIEUX !
J'AI FINI MA FORMATION DE SURVIE AVEC LES JEUNESSES HITLÉRIENNES HIER.
C'ÉTAIT BATH ?
REX VAINCRA !
DU TONNERRE, LES GARS !
PÉGAZ

SI LES ROSBIFS, LES POPOVS OU LES AMERLOQUES DÉBARQUENT, J'EN SERAI POUR LES RENVOYER CHEZ EUX.
J'AI APPRIS TOUTES LES TECHNIQUES DE GUÉRILLA, ET COMME J'AI FINI PREMIER, J'AI REÇU UN FAMEUX PRIX.
REGARDEZ !
WAAAW, LE TRÉSOOOOR !!!

SCHLORGLORG
LA VAISSELLE NE VA PAS SE FAIRE TOUTE SEULE, DIS !


QUE ?
D'OÙ ÇA VIENT ?
?
PÉGAZ
LA YOUPINE !

RAAAH!
ILS OSENT SE MOQUER DE L'ORDRE NOUVEAU !

ON VA LEUR FAIRE PAYER ÇA !

CETTE FOIS, C'EST LA BONNE !
KR!!! KR!!! KR!!!
URK URK !

Scénario & Dessin THÉO GROSJEAN
Couleur ANNA MARIA RICCOBONO

ELLIOT AU COLLÈGE

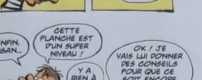
PANIQUE EN SIXIÈME
Elliot flippe grave dans le tome 1.

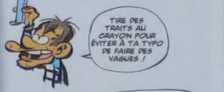
Professeur DAB'S

LA LEÇON DE BD

UNE PLANCHE ENVOYÉE PAR
Samuel Laurent
12 ans, Xaintray

Vous aussi, recevez les conseils éclairés d'un véritable professionnel en envoyant vos planches à pastousalafois@spirou.com.





Un bon p'tit truc

COMMENT FAIRE UNE BD UN PEU PLUS POLITIQUEMENT CORRECTE ?

LE MÉTIER LE PLUS DANGEREUX DU MONDE

RÉSUMÉ : Depuis la chute sur terre de fragments de comète chargés de pouvoirs et appelés nuggets, les superhéros se sont multipliés. Louna est parvenue à être acceptée dans un groupe de superhéros, mais il s'avère que ce groupe ne compte qu'une personne : la fille qui l'a recrutée. Quant au frère de Louna, il est puni pour s'être rendu nu dans le restaurant de leur père...

C'EST LA.

UNE BOUTIQUE POUR SUPERHÉROS, COSTUMES, GADGETS, ARMES, IL Y A TOUT CE DONT TU PEUX RÊVER.

WOAAAW!

SPOONK'S EQ

... IL DIT QUE LA RÉPARATION VA PRENDRE DEUX SEMAINES. TU PEUX ME PRÊTER LA TIENNE ?

C'EST BIEN LE HIBOU AUQUEL JE PENSE ?!?

POURQUOI ? TEN CONNAIS UN AUTRE ?

PARDON MESDEMOISELLES...

REMISES COSTUMES

JANEX

EUH... TU CROIS QU'ON A LE DROIT D'ENTRER ? C'EST PAS RÉSERVÉ AUX PROFESSIONNELS ?

CE N'EST PAS PARCE QU'ON N'A PAS DE NUGGETS QU'ON NE PEUT PAS DEVENIR DES SUPERHEROÏNES PROFESSIONNELLES. IL NOUS FAUT JUSTE LES BONS GADGETS ! ET OU EST-CE QU'ON LES TROUVE, CES GADGETS ?

JE TE PRÉVIENS, J'AI PAS UN RONDS.

MOI NON PLUS... MAIS ON A QUAND MÊME SUPER ENVIE DE VOIR L'INTÉRIEUR DE CETTE BOUTIQUE, NON ?

Si!

CLING-CLING-CLING

CHAUSSETTES HYPER EXTENSIBLES

PISTOLETS RÉFRIGÉRANTS

IceColt

TU VOIS LÀ ? SI J'ÉTIRE MON BRAS AU-DELÀ DE DEUX MÈTRES CINQUANTE, LA COUTURE CRAQUE AU NIVEAU DE L'ÉPAULE.

TU L'AS LAVÉ À PLUS DE 30 DEGRÉS ?

J'ÉTAIS OBLIGÉE, Y AVAIT DES TACHES DE SANG.

SANS DEC', ÉLASTOMEC ! AVEC TA PROFESSION, TU NE SAIS TOUJOURS PAS QU'ON NETTOIE LE SANG À L'EAU FROIDE ?

IL VIENT D'OU, LUI ? TOUT LE MONDE SAIT ÇA.

REGARDE ! DES BOTTES DE SEPT MÈTRES. À CHAQUE PAS, TU AVANCES DE SEPT MÈTRES !

D'ABORD JE M'APPELLE PAS ÉLASTOMEC, ET ENSUITE...

VOUS ÊTES TOUS PAREILS, LES CAOUTCHOUCS ! VOUS DÉFENSEZ UNE FICELLE DANS DES TISSUS EXTENSIBLES MAIS VOUS N'ÊTES PAS CAPABLES DE LIRE UNE ÉTIQUETTE.

QU'EST-CE QUE TU LIS, LÀ ?

LAVAGE À 30 DEGRÉS, PAS DE SÉCHAGE EN MACHINE, PAS DE REPASSAGE.

VOILÀ. ALORS TU SUIS LES INSTRUCTIONS, ET TU N'AURAS PAS DE PROBLÈMES.

ET ESTIME-TOI HEUREUX ! LES COSTUMES DES TORCHES, PAR EXEMPLE, SONT INLAVABLES. AU BOUT D'UNE SEMAINE, ILS SONT OBLIGÉS DE S'ASPERGER DE PARFUM POUR COUVRIR L'ODEUR DE VIEILLE SUEUR.

À QUOI À SERT LE YOYO ?

OU ÇA ?

J'Y VOIS RIEN !

MAINTENANT EXCUSE-MOI, J'AI DES CLIENTES.

VOUS VOUS CROYEZ DANS UN MAGASIN DE JOUETS ? REMETTEZ CES ARTICLES À LEUR PLACE.

OUI, PARDON MONSIEUR...
EXCUSEZ-MOI, MAIS VOUS N'ESSAYEZ QUAND MÊME PAS QUE J'ACHÈTE DES LUNETTES SANS LES ESSAYER ?

VOUS N'AVEZ PAS LES MOYENS DE VOUS PAYER CES LUNETTES, JEUNE FEMME. SI VOUS CHERCHEZ UN ACCESSOIRE DE MODE, L'OPTICIEN EST AU COIN DE LA RUE.
J'AI LES MOYENS D'ACHETER LA TOTALITÉ DE LA BOUTIQUE, JEUNE HOMME. ALORS MOUVO SUR LES SARCASMES.
QUOI ?!?

JE PENSE QUE TU BLUFFES.
TU VEUX PARTIR TA BOUTIQUE ?

VZZZZZZ
TU N'ES MÊME PAS EN ÂGE D'AVOIR UNE CARTE BANCAIRE.
FAUX. J'AI SOIXANTE-DEUX ANS ET UN EXCELLENT CHIRURGIEN.

AH OUAIS ? ET TU ES NÉE EN QUELLE ANNÉE, ALORS ?
EUH... ON EST EN QUELLE ANNÉE, DÉJÀ ?
C'EST BIEN CE QUE JE PENSAIS.

HEY!
JE T'AI DIT DE POSER CE PSYCHOYOYO !
MAIS JE FAIS RIEN ! C'EST LUI QUI...

CLING CLING CLING
UH-OH...

NE BOUGEZ PAS DE LÀ, JE REVIENS.

J'ADORE CETTE BOUTIQUE !
MOI AUSSI !

PAR CONTRE, LE VENDEUR, JE SUIS PAS FAN.
ATTENDS, C'EST UN HOMME INVISIBLE! IL EST GÉNIAL !
"POSEZ ÇA ! QUEL ÂGE AVEZ-VOUS ! VOUS N'AVEZ PAS LES MOYENS !" ON DIRAIT UN PROF SADIQUE.
MON PROF DE SPORT, PAR EXEMPLE.

SPOOONK!
JE SAIS QUE TU ES LÀ ! PAS LA PEINE DE TE CACHER !
CRASH! BANG!

PARDON, JE RAMASSE...

C'EST MA VOISINE ! QU'EST-CE QU'ELLE FAIT LÀ ?
IL NE FAUT PAS QU'ELLE ME VOIE, SINON ELLE VA TOUT RACONTER À MES PARENTS !

VIENS !
NON MAIS MOI JE M'EN FICHE QU'ELLE ME VOIE, JE NE LA CONNAIS PAS.
IL Y A UNE PORTE, LÀ-BAS !
SPOONK, TU ES RIDICULE ! MAINTENANT, MONTRE-TOI.
PEUT-ÊTRE QU'IL EST AUX TOILETTES ? OU MORT ?

IL EST MARQUÉ "ENTRÉE INTERDITE".
DEPUIS QUAND EST-CE QUE TU SAIS LIRE, TOI ?
ENTRÉE INTERDITE

ELLE EST QUAND MÊME BIZARRE CETTE...
SLUUUURP!
ENTRÉE INTERDITE
À SUIVRE...

Scénario
JORGE BERNSTEIN

LE COACH

Dessin PHILIPPE BERCOVICI
Couleur ROBIN LE GALL

JORGE BERNSTEIN
PHILIPPE BERCOVICI

LES BRAS ARMÉS

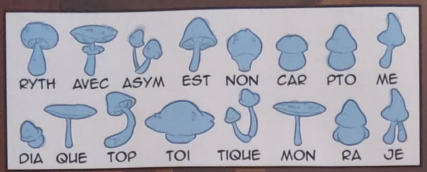
DÉSIGNÉS POUR SOUFFRIR, DÉTERMINÉS À COMBATTRE

Contre la menace des Dieux Dégénérés, un seul rempart : les Bras Armés ! Le jeune Fidel deviendra-t-il l'un de ces élus possédant un bras aux incroyables pouvoirs ?

Disponible au rayon BD

DUPUIS

CHAMPIGNAC CONTE FLEURETTE



Champignac est aux anges. Pour découvrir ce qu'il dit à Blair, décrypte le code.

1.

2.

Pacôme a mis au point une préparation de champignons pour rester concentré même en présence de Blair. Trouve le bon tube en sachant qu'il a des bulles de 3 couleurs, est rempli aux 3/4, dégage de la fumée et est de la même couleur que ses boutons de manchette.

3.

Le comte est décidément troublé : il a égaré le couvercle en verre du bocal du champignon soporifique "Spirus vinayis". Retrouve vite ce couvercle caché dans la scène.

Blair ne se souvient plus du nom qu'elle a donné au dernier champignon découvert par Pacôme. Aide-toi des mots disséminés dans l'image pour reconstituer celui-ci.

4.

5.

Aide Blair à retrouver la bonne silhouette qui correspond au champignon du bocal à gauche dans l'image.

CE APPELLE UN SERIEZ-VOUS DE LIVRES AU SENS RAT RAT-BOUGR! UN PROPRE !

6.

Les rats de Bletchley sont en grande discussion. Les mots rouges appartiennent à celui de droite et les verts à celui de gauche. Reconstitue leurs phrases pour comprendre leur débat.

BIBLIOTHÈQUE SUIS UN VIEUX JE OU QU'ON VRAI DE UN DÉVOREUR ?

Solutions sur www.spirou.com/solutions.

Le plus grand festival de BD d'Europe débute le 26 janvier. Vous pourrez y croiser beaucoup d'auteurs du journal *Spirou*.

EN DIRECT DU FUTUR

Angoulême 50e !

C'est une tradition depuis 50 ans… Le dernier week-end de janvier, c'est la grande transhumance de tous les professionnels et amoureux de BD vers la Charente, où la ville d'Angoulême accueille le Festival international de la bande dessinée.

Les Éditions Dupuis et le journal *Spirou* y seront présents en force avec un grand espace dédié où vous pourrez assister dans la joie et la bonne humeur à nos célèbres animations qui ont l'habitude de faire monter la température des bulles de quelques degrés. Au programme : ***battle* de dessins épiques, tutos pour apprendre à dessiner vos personnages préférés, *blind tests* graphiques et courses d'obstacles dessinées**, sans oublier les quiz quotidiens pour mesurer votre connaissance des albums Dupuis. Pour les collectionneurs, 10 séries de 60 ex-libris seront éditées spécialement à l'occasion du festival pour mettre à l'honneur les héros de Dupuis.

La série *Zombillénium* sera à l'honneur à Angoulême.

Du côté des visites, vous pourrez découvrir une **exposition** de 150 m² dans le Quartier jeunesse du festival consacrée à la série ***Zombillénium***, avec de nombreux visuels inédits et une reproduction du parc à l'échelle en briques Lego. La cité de la BD accueillera pour sa part l'exposition *Rock Pop Wizz*, consacrée aux liens étroits entre la bande dessinée et la musique, où vous retrouverez des planches des désopilantes aventures du *Crumble Club et son très bien orchestra*, que vous lisez régulièrement dans les pages de *Spirou*.

Enfin, vous aurez la chance de pouvoir discuter avec les auteurs présents sur le stand Dupuis et dans les nombreuses librairies de la ville pour des **rencontres et dédicaces** : Batem, Barbucci, les BeKa, Bravo, Véro Cazot, Cerq, de Pins, Deglin, Efa, David Evrard, Gorobei, Théo Grosjean, Hardy, Jul, Keramidas, Libon, Marko, Miss Prickly, Morvan, Munuera, Clémence Perrault, Schwartz et bien d'autres…

➜ La 50e édition du FIDB aura lieu du 26 au 29 janvier 2023.

LA SEMAINE PROCHAINE

NUMÉRO SPÉCIAL
Chiens vs chats

ET POUR LES ABONNÉS :
Double poster
CRAPULE / MOUF

BULLETIN D'ABONNEMENT

À découper (ou à recopier) et à renvoyer complété sous enveloppe affranchie:
Belgique : SPIROU - Rue Destrée, 52 - 6001 Marcinelle - Tél. : 071 600 503
France & autres pays : SPIROU - B250 - 60643 Chantilly Cedex - Tél.: + 33 (0)3 44 62 52 92

TARIF* (valable jusqu'au 31/03/2023) : S007
France & Belgique 1 an - 119€
Suisse et autres pays : retrouvez tous nos tarifs sur abo.spirou.com
+ 1 SUPPLÉMENT GRATUIT
chaq…
Oui, je m'abo… …sus.

Nom de l'abonné :
Prénom de l'abonné :
Adresse :
Code postal :
Pays :
F☐ B☐ CH☐ CDN☐
Sexe:
M☐ F☐
Téléphone:

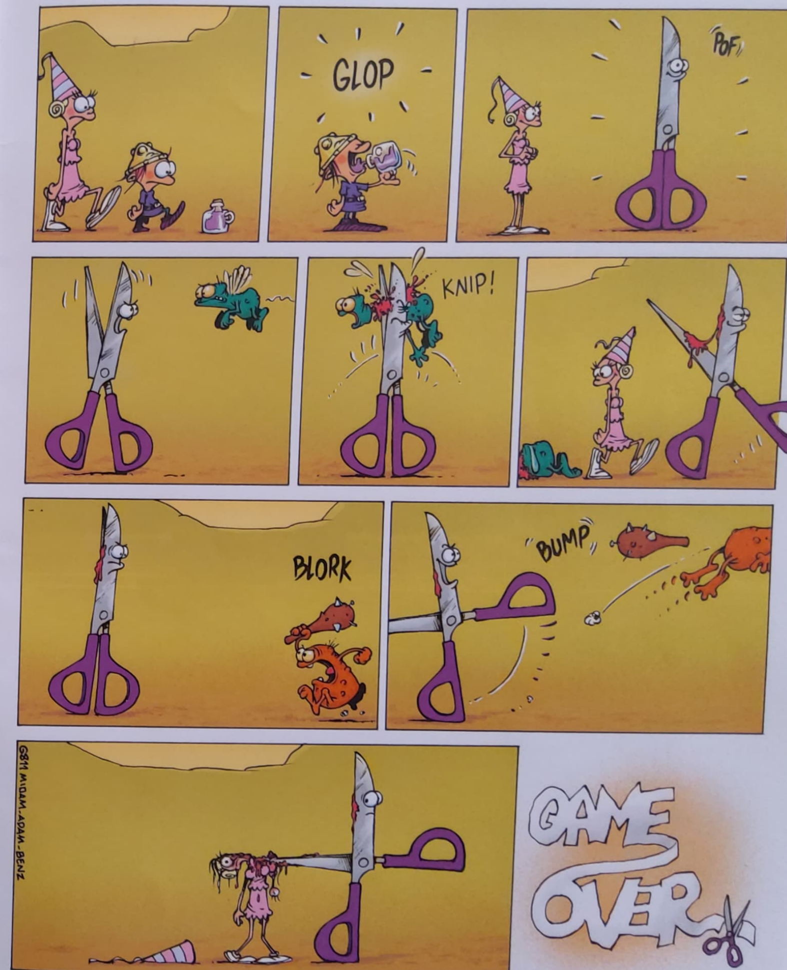
Adresse de facturation (si différente)
Nom :
Prénom :
Adresse :
Je choisis de payer par carte bancaire** n° Date d'expiration: /
Cryptogramme : Signature :
(les 3 derniers chiffres au dos de votre carte)

Pour plus de facilité, rendez-vous sur spirou.com/abo

Scénario MIDAM & BENZ
Dessin MIDAM & ADAM
Couleur ANGÈLE

GAME OVER

RAP INCIDENT
Du petit barbare en tranches dans ce tome 21.



Scénario & Dessin
JANRY

LE PETIT SPIROU

Couleur
CERISE

L 14200 - 4423 - F: 2,70 €

CAN : 4.49 $ CAN - CH : 4.30 CHF
DOM S : 3.20 € - DOM A : 3.50 €
MAR : 38 MAD

www.spirou.com

journalspirou